



22112002



ARABIC A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
ARABE A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
ÁRABE A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Monday 16 May 2011 (morning)

Lundi 16 mai 2011 (matin)

Lunes 16 de mayo de 2011 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

اكتب مقالاً واحداً في أحد الموضوعات التالية. يجب أن تعتمد الإجابة على الاختيارات الثقافية أو الاختيارات الأدبية التي درستها في الصف. يُسمح الرجوع إلى موضوعات أو أعمال أدبية أخرى غير مُقرّرة، لكن ألا تُشكل هذه الأعمال الجزء الرئيسي من الإجابة.

اللغة والثقافة

١. تتعدّد الآراء حول الازدواجية اللغوية، فيؤمن الكثيرون بأن الازدواج اللغوي يؤدي إلى الارتباك والخلط والتشويش، في حين يؤمن الآخرون بأن الازدواج يساعد على خلق إنسان مبدع وأكثر تقبلاً للآخر. مع أي الرأيين تتفق؟ ولماذا؟
٢. ناقشوا المزايا والعيوب التي تعود على اللغة العربية والثقافة العربية بسبب تداخل كثير من الألفاظ والمفردات الغربية فيها، وناقشوا تأثير هذا التداخل على المجتمع الذي تعيشون فيه مع طرح الأمثلة في ضوء دراستكم لهذا الاختيار.

الإعلام والثقافة

٣. إلى أي مدى تؤثر لغة الإعلام المسموعة والمرئية والمقروءة على ثقافة الجماهير؟ استشهدوا بأمثلة من دراستكم لهذا الاختيار.
٤. في ضوء ما درستم في هذا الاختيار كيف تتعارض حرية وسائل الإعلام مع حق المواطن؟ وأيها أهم وأولى بالدفاع عنه؟ اذكروا وناقشوا أمثلة مما درستم تُظهر هذا الصراع بين حق الفرد الذي قد يتعارض مع حرية الإعلام.

قضايا مستقبلية

٥. إذا قمت بربط المستقبل بلون معين، فما هو اللون الذي سيرتبط بالمستقبل في رأيك؟ ولماذا؟

قضايا كونية

٦. من خلال دراستك لهذا الاختيار، ما هي القضية الكونية التي قد تصبح السبب في الحروب القادمة؟ ولماذا؟

قضايا اجتماعية

٧. يظلّ غياب العدالة الاجتماعية والظلم هما جذر أي قضية اجتماعية. إلى أي مدى تتفقون أو تختلفون مع هذا الاعتقاد؟ ولماذا؟ استشهدوا بدراساتكم لهذا الاختيار.

أسئلة أدبية

٨. اكتبوا عن الدور الذي يلعبه المكان في عملين أدبيين على الأقلّ مما سبق لكم دراسته.

٩. يلعب الأدب في كثير من الأحيان دور النذير للمجتمع. كيف لعبت بعض الأعمال التي قمتم بدراساتها دور النذير؟

١٠. تتبعوا الفجوة الثقافية بين الأجيال المختلفة وآثارها في عملين على الأقلّ من الأعمال الأدبية التي قمتم بدراستها.